



Leitung: Thomas Geßner

geboren 1964 in Halle/Saale
Vater von zwei fast
erwachsenen Kindern,
Seelsorger, Aufsteller und
Systemischer Begleiter
(eurasys)



www.gessner-aufstellungen.de

Erfahrungen

4 Jahre Aufstellungen
20 Jahre Seelsorge als Pfarrer
(Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Paare),
zuletzt an der Herderkirche Weimar
6 Jahre Studium der Theologie
4 Jahre handwerklicher Grundberuf (Tischler)

Infos, Organisation und Anmeldung:

Petra Cegla
Tel.: +49 (0)4651 871 276
Fax: +49 (0)4651 871 814
info@core-movement.com



www.core-movement.com



Gustav Klimt: Der Kuss

**Männer. Frauen.
Und die Liebe?**

**Familien- und
Lebensaufstellungen
auf Sylt**

27. + 28. Januar 2012

**Leitung:
Thomas Geßner
aus Weimar**

Männer. Frauen. Und die Liebe?

„Männer müssen nach Tabak, Frauen nach guter Seife riechen.“ Sagte der Seemann vor 100 Jahren. Wie einleuchtend. Was bedeutet es heute, ein Mann zu sein, eine Frau zu sein?

Was lässt Männer und Frauen aus dem Horizont des Jungen und des Mädchens heraustreten und zur ihrer männlichen und weiblichen Kraft finden? Welche Rolle spielen die Eltern dabei, was ist eine Vatertochter oder ein Muttersohn?

Wie begegne ich als Frau meinem menschlichen Gegenstück, dem Mann, und umgekehrt? Wie ist das mit dem gegenseitigen Verstehen? Wie mit der Urkraft Sexualität?

Und wenn man sich gefunden hat, wie geht es weiter nach dem Happy End? Wie kann die Liebe gelingen, erfüllend sein und wachsen? Wie kann sie sich wandeln?

Wir werden gemeinsam sehen, welche Seligkeit, welche Bindungskräfte, welche Erfüllung mit dem sensiblen Thema des Männlichen, Weiblichen und der Liebe verbunden sind, aber auch welche Ängste, welche Verletzungen, häufig auch traumatischen Erlebnisse.

Wir schauen, wo Stärkung, Lösung und Wachstum möglich werden. Dabei vertrauen wir uns einem gemeinsamen heilenden Prozess an, in dem sich zeigen kann, wofür die Seele der Teilnehmer bereit ist.

Organisatorisches

WANN **Frei 27.01., 18:30 – 21:30 Uhr**
Sa 28.01., 10:00 –13:00 Uhr
+ 15:00 –18:00 Uhr

WO **Seminarraum ALTE POST**
Stephanstr. 6
Westerland/ Sylt

Kosten 150,- €

Ihr Platz ist verbindlich reserviert nach Eingang der schriftlichen Anmeldung.

Das Formular kann von der Homepage www.core-movement.com unter dem Link TERMINE/ GASTSPIELE heruntergeladen oder telefonisch angefordert werden.

Für die Pause: in der Nähe gibt es mehrere Restaurants und Möglichkeiten für kleinere Mahlzeiten oder Snacks.

Von Familien- und Lebensaufstellungen

Im Alltag handeln Menschen gehemmt oder kraftvoll, erleben sich verbunden oder einsam. Sie fühlen sich gesund oder von Schmerzen geplagt. Dabei wirken Kräfte oder Dynamiken, welche selten ans Licht kommen. Sie hängen oft mit dem Platz in der eigenen Familie zusammen oder mit etwas, was bisher noch gar keinen Platz finden konnte. Beim Aufstellen lassen sie sich anschauen.

Aufstellungen zeigen, welche Kräfte im Leben wirken. Welche Wunden noch offen sind. Wo die Liebe fließen will. Das Anschauen und Würdigen der eigenen Lebenswirklichkeit setzt tiefe Bewegungen in Seele und Körper in Gang. Es öffnet Zugänge zu inneren Quellen, Kontakte zu alten Schmerzen, legt neue Ressourcen frei.

Manches bisher Ausgeschlossene darf dann in der Seele einen guten Platz finden. Dies ist die innere Natur des Wachsens, dies allein schon wirkt lösend. In Aufstellungen werden die Teilnehmer und der Berater zum nächst fälligen Wachstumsschritt geführt. Dies schließt auch Abschied und Trauer mit ein. So kommen jene, die sich unversöhnlich gegenüber standen, auf eine Weise zusammen, die sie in Einklang bringt. Das umfasst z.B. Kinder und Eltern, Krankheiten und ihren verborgenen Hintergrund, Täter und Opfer, Leben und Tod.

Aufstellungen zaubern nichts weg. Kein Problem, keine Krise, keine Krankheit. Sie gehen immer nur so weit, wie die Seele der Klienten es erlaubt. Aufstellungen sind keine Psychotherapie, auch kein Ersatz für notwendige medizinische Behandlungen. Sie geschehen in Zustimmung der Teilnehmer und in ihrer vollen Verantwortung. Verschwiegenheit nach außen ist für alle Teilnehmer selbstverständlich.